



Regione Sicilia



Ministero dell'istruzione



UNIONE EUROPEA



XI ISTITUTO COMPRENSIVO "GRAVITELLI"

- Percorsi ad Indirizzo Musicale e Curvatura Sportiva -

Piazza Versaci, 198 - 98122 MESSINA

tel. 090/9434089 e-mail: meic869006@istruzione.it pec: meic869006@pec.istruzione.it

Codice fiscale n. 97062030834 - C.M. MEIC869006

www.comprensivogravitelli.edu.it

DOCUMENTO DI VALUTAZIONE DELLA SCUOLA SECONDARIA I GRADO

- **INDICATORI PER LA VALUTAZIONE DEL GRADO DI RAGGIUNGIMENTO DEGLI OBIETTIVI E DEI CONTENUTI PREFISSATI NELLE VARIE DISCIPLINE IN RAPPORTO AI SEGUENTI AMBITI SPECIFICI DI COMPETENZE: PRODOTTO, PROCESSO, RELAZIONE, META COGNIZIONE**
- **TABELLA DI CORRISPONDENZA PUNTEGGIO/VOTO**
- **GRIGLIE DI VALUTAZIONE**
- **GRIGLIA PER LA VALUTAZIONE DI UN ELABORATO DI ITALIANO**
- **OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO E SPECIFICI (CONOSCENZE E ABILITA') GRADUATI PER FASCE DI LIVELLO -LINGUA INGLESE E FRANCESE**
- **DESCRIZIONE DEI GIUDIZI**
- **DESCRIPTORI RELIGIONE CATTOLICA**
- **DESCRIPTORI ATTIVITA' ALTERNATIVA**
- **VALUTAZIONE DELL'EDUCAZIONE CIVICA**

ANNO SCOLASTICO 2025/2026



Nella Programmazione annuale, ogni Consiglio di classe fissa gli indicatori per la valutazione del grado di raggiungimento degli obiettivi e dei contenuti prefissati nelle varie discipline:

ITALIANO	Ascolto e comprensione di varie tipologie di testi Lettura corretta ed espressiva. Comprensione ed uso appropriato delle parole del vocabolario di base Produzione di messaggi orali pertinenti e adeguati al contesto Produzione di testi corretti e adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario Conoscenza delle strutture grammaticali della lingua italiana.
LINGUA INGLESE	-Comprensione della lingua orale -Comprensione della lingua scritta -Produzione orale e scritta -Conoscenza delle strutture grammaticali e delle funzioni linguistiche -Conoscenza della civiltà
LINGUA FRANCESE	-Comprensione della lingua orale -Comprensione della lingua scritta -Produzione orale e scritta -Conoscenza delle strutture grammaticali e delle funzioni linguistiche -Conoscenza della civiltà
STORIA	-Conoscenza degli eventi storici -Capacità di stabilire relazioni tra fatti storici -Comprensione ed uso del linguaggio specifico -Comprensione dei fondamenti della vita sociale, civile e politica.
GEOGRAFIA	-Capacità di orientarsi nello spazio -Saper leggere e spiegare immagini, grafici e carte - Comprensione del linguaggio specifico della disciplina -Capacità di riconoscere le caratteristiche fondamentali degli ambienti geografici terrestri.
SCIENZE MATEMATICHE	-Conoscenza degli elementi specifici della disciplina -Applicazione dei procedimenti operativi, delle regole, dei concetti - Formulazione di ipotesi e risoluzione di problemi - Comprensione ed uso del linguaggio specifico.
SCIENZE	Porsi problemi e cercare di risolverli utilizzando gli strumenti disponibili avvalendosi anche di tabelle e rappresentazioni grafiche -Affrontare in modo consapevole le problematiche ambientali
TECNOLOGIA	-Capacità di osservare la realtà considerata in relazione con l'uomo e l'ambiente - Comprensione ed uso del linguaggio specifico della disciplina -Uso degli strumenti da disegno e capacità di costruire solidi geometrici
MUSICA	-Comprensione dei linguaggi specifici -Capacità di ascolto e auto-ascolto -Uso consapevole della notazione e dell'espressione vocale e strumentale -Rielaborazione di materiali sonori.
ARTE E IMMAGINE	-Capacità di osservare elementi semplici e di memorizzare visivamente i dati del reale - Capacità di superare gli stereotipi - Capacità di descrivere immagini semplici ed elementi naturali -Uso corretto degli strumenti e delle tecniche propri della disciplina.
SCIENZE MOTORIE	-Progresso nell'evoluzione degli schemi motori di base -Rispetto delle regole e dei meccanismi relazionali -Impegno e partecipazione
RELIGIONE	Conoscenza delle principali festività religiose e della differenza concettuale tra "laico" e "religioso"; comprensione delle diverse fedi religiose in un'ottica di condivisione e rispetto; conoscenza del rapporto tra stato e Chiesa all'interno delle leggi.
EDUCAZIONE CIVICA	Conoscenza della Costituzione italiana, dell'ordinamento dello Stato e degli organismi sovranazionali e internazionali. Capacità di rispettare le regole della convivenza civile. Rispetto dell'ambiente e dei beni comuni. Adozione di stili di vita sani. Conoscenza e uso consapevole delle risorse del digitale. Avere consapevolezza dei rischi della rete.

Il DL 62/2017 ha introdotto rilevanti novità in rapporto alla valutazione degli apprendimenti. Una chiave di lettura complessiva di queste novità richiama la curvatura della valutazione degli apprendimenti scolastici in una prospettiva di competenze. Il percorso formativo si caratterizza come un percorso di accompagnamento alla costruzione di strumenti valutativi utili ad accertare e valutare le competenze degli allievi attraverso (compiti autentici, strumenti autovalutativi, rubriche di competenza.) Pertanto i docenti coinvolti nello svolgimento dell'Unità di Apprendimento, alla fine di tutte le attività previste, per ogni alunno, terranno conto dei seguenti descrittori per la valutazione.

Verranno considerati i seguenti ambiti specifici di competenze: prodotto, processo ,relazione, meta cognizione.

PRODOTTO (valutazione sul lavoro svolto dall'allievo in merito all'U.d.A)

INDICATORI	DESCRIPTORI	LIVELLI
COMPLETEZZA, PERTINENZA, ORGANIZZAZIONE 1	Il prodotto contiene tutte le parti e le informazioni utili e pertinenti a sviluppare la consegna, anche quelle ricavabili da una propria ricerca personale e le collega tra loro in forma organica	4
	Il prodotto contiene tutte le parti e le informazioni utili e pertinenti a sviluppare la consegna e le collega tra loro	3
	Il prodotto contiene le parti e le informazioni di base pertinenti a sviluppare la consegna	2
	Il prodotto presenta lacune circa la completezza e la pertinenza; , le parti e le informazioni non sono collegate	1
CORRETTEZZA 2	Il prodotto è eccellente dal punto di vista della corretta esecuzione	4
	Il prodotto è eseguito correttamente secondo i parametri di accettabilità	3
	Il prodotto è eseguito in modo sufficientemente corretto	2
	Il prodotto presenta lacune relativamente alla correttezza dell'esecuzione	1
CHIAREZZA ED EFFICACIA DEL MESSAGGIO 3	Il messaggio è chiaro, assolutamente esauriente e colpisce l'ascoltatore per l'immediatezza e l'originalità	4
	Il messaggio è chiaro ma poco originale nell'esposizione	3
	Il messaggio è poco chiaro ed esposto in modo banale	2
	Il messaggio non è chiaro ed è esposto in modo pedissequo e impersonale	1
RISPETTO DEI TEMPI 4	Il periodo necessario per la realizzazione è conforme a quanto indicato e l'allievo ha utilizzato in modo efficace il tempo a disposizione	4
	Il periodo necessario per la realizzazione è di poco più ampio rispetto a quanto indicato e l'allievo ha utilizzato in modo efficace, seppur lento , il tempo a disposizione	3
	Il periodo necessario per la realizzazione è più ampio rispetto a quanto indicato e l'allievo ha mostrato scarsa capacità organizzativa	2
	Il periodo necessario per la realizzazione è più ampio rispetto a quanto indicato e l'allievo ha disperso il tempo a disposizione per incuria	1
PRECISIONE E DESTREZZA	Usa strumenti e tecnologie con precisione, destrezza ed efficienza. Trova soluzione ai problemi tecnici, unendo manualità, spirito pratico a intuizione	4

NELL'UTILIZZO DEGLI STRUMENTI E DELLE TECNOLOGIE 5	Usa strumenti e tecnologie con discreta precisione e destrezza. Trova soluzione ad alcuni problemi tecnici con discreta manualità, spirito pratico e discreta intuizione	3
	Usa strumenti e tecnologie al minimo delle loro potenzialità	2
	Utilizza gli strumenti e le tecnologie in modo assolutamente inadeguato	1
ESPOSIZIONE ORALE 6	L'esposizione orale è precisa, fluida, espressiva e ricca di vocaboli	4
	L'esposizione orale è abbastanza precisa e fluida ,ma poco espressiva	3
	L'esposizione orale è poco precisa, inespressiva e si avvale di un vocabolario poco ricco	2
	L'esposizione orale è molto imprecisa, stentata e molto povera di termini	1
CORRETTEZZA ED UTILIZZO DELL'LINGUA INGLESE 7	Il prodotto è eccellente dal punto di vista del corretto utilizzo della lingua inglese.	4
	Il prodotto è eseguito correttamente secondo i parametri di accettabilità	3
	Il prodotto è eseguito in modo sufficientemente corretto	2
	Il prodotto presenta lacune relativamente alla correttezza	1
USO DEL LINGUAGGIO SETTORIALE TECNICO PROFESSIONALE 8	Ha un linguaggio ricco e articolato, usando anche termini settoriali tecnici – professionali in modo pertinente	4
	La padronanza del linguaggio, compresi i termini settoriali tecnico-professionale da parte dell'allievo è soddisfacente	3
	Mostra di possedere un minimo lessico settoriale - tecnico-professionale	2
	Presenta lacune nel linguaggio settoriale tecnico-professionale	1
CREATIVITÀ 9	Sono state elaborate nuove connessioni tra pensieri e oggetti; l'alunno ha innovato in modo personale il processo di lavoro, realizzando produzioni originali	4
	Trova qualche nuova connessione tra pensieri e oggetti e apporta qualche contributo personale al processo di lavoro, realizza produzioni abbastanza originali	3
	Nel lavoro sono state proposte connessioni consuete tra pensieri e oggetti, con scarsi contributi personali ed originali	2
	Nel lavoro non è stato espresso alcun elemento di creatività	1

PROCESSO

(valutazione sulle attività assegnate durante lo svolgimento dell'UDA dall'allievo)

ATTIVITÀ	INDICATORI	DESCRIPTORI	LIVELLI
RICERCARE: ARTICOLI/EVENTI/STORIE/ IMMAGINI SU UN DETERMINATO ARGOMENTO 1	Congruenza dei dati e attendibilità dei documenti	L'alunno ha effettuato la ricerca in modo mirato, selezionando i dati congruenti alla consegna. I documenti consultati sono attendibili, interessanti e sollecitano la curiosità.	4
		L'alunno ha effettuato la ricerca in modo mirato, selezionando i dati congruenti alla consegna. I documenti consultati sono attendibili.	3
		L'alunno ha effettuato la ricerca in modo mirato, selezionando dati non sempre congruenti alla consegna. I documenti consultati non sempre sono attendibili.	2
		L'alunno ha effettuato la ricerca in modo superficiale selezionando dati poco congruenti alla consegna. I documenti consultati non sempre sono attendibili.	1
CLASSIFICARE: LE INFORMAZIONI IN BASE A CATEGORIE BEN PRECISE (MACRO/MICRO; CAUSA/EFFETTO; POSITIVO/NEGATIVO; ARTIFICIALE/NATURALE; 2	Rispetto delle categorie	Le informazioni sono state classificate in modo puntuale, preciso ed efficace	4
		Le informazioni sono state classificate in modo puntuale e preciso	3
		Le informazioni sono state classificate in modo ordinato	2
		Le informazioni sono state classificate in modo disordinato	1
REALIZZARE UNA MAPPA CONCETTUALE 3	Chiarezza e leggibilità	La mappa è graficamente leggibile: contiene nodi concettuali chiari, connessioni logiche e frecce di collegamento ben orientate. La gerarchia delle informazioni è rispettata.	4
		La mappa è graficamente leggibile: contiene nodi concettuali chiari, connessioni logiche e frecce di collegamento ben orientate	3
		La mappa è graficamente leggibile: contiene nodi concettuali chiari, ma non sempre collegati logicamente	2
		La mappa è graficamente poco leggibile: i nodi concettuali sono poco chiari e illogici	1

ASSEMBLARE FOTO/IMMAGINI E TESTI PER DIMOSTRARE UNA TESI; 4	Coerenza e logicità	Testi e immagini sono collegati in modo logico e coerente; il risultato finale è unitario e lascia trasparire il tema conduttore	4
		Testi e immagini sono collegati in modo logico e coerente; il risultato finale è unitario.	3
		Testi e immagini, nel complesso, sono collegati in modo logico e coerente; il risultato finale è, nel complesso, unitario.	2
		Testi e immagini sono collegati in modo non sempre logico e coerente; il risultato finale è frammentario	1
RIELABORARE ED APPROFONDIRE 5	Desiderio di oltrepassare i limiti del compito assegnato (curiosità)	Ha una forte motivazione all'esplorazione e all'approfondimento del compito. Si lancia alla ricerca di informazioni / alla ricerca di dati ed elementi che caratterizzano il problema. Pone domande	4
		Ha una buona motivazione all'esplorazione e all'approfondimento del compito. Ricerca informazioni / dati ed elementi che caratterizzano il problema	3
		Ha una motivazione minima all'esplorazione del compito. Solo se sollecitato ricerca informazioni / dati ed elementi che caratterizzano il problema	2
		Sembra non avere motivazione all'esplorazione del compito	1

RELAZIONE
(osservazione durante i lavori di gruppo)

INDICATORI	DESCRIPTORI	LIVELLI
AUTONOMIA 1	L'alunno coglie subito la finalità del compito assegnato al gruppo; organizza il lavoro distribuendo gli incarichi con responsabilità; aiuta chi non ha ben capito cosa fare; si propone come relatore.	4
	L'alunno coglie subito la finalità del compito assegnato al gruppo; si attiene agli incarichi affidati dal docente e li esegue con puntualità, rispettando il lavoro svolto dagli altri componenti.	3
	L'alunno coglie la finalità del compito assegnato al gruppo dopo aver eseguito il lavoro; si attiene agli incarichi affidati dal docente.	2
	L'alunno mostra difficoltà nel cogliere la finalità del compito assegnato al gruppo; esegue l'incarico con superficialità e disattenzione	1
COMUNICAZIONE E SOCIALIZZAZIONE DI ESPERIENZE E CONOSCENZE 2	L'allievo ha un'ottima comunicazione con i pari, socializza esperienze e saperi interagendo attraverso l'ascolto attivo, arricchendo e riorganizzando le proprie idee in modo dinamico	4
	L'allievo comunica con i pari, socializza esperienze e saperi esercitando l'ascolto e con buona capacità di arricchire e riorganizzare le proprie idee	3
	L'allievo ha una comunicazione essenziale con i pari, socializza alcune esperienze e saperi, non è costante nell'ascolto	2
	L'allievo ha difficoltà a comunicare e ad ascoltare i pari, è disponibile saltuariamente a socializzare le esperienze	1
INTERAZIONE ORIZZONTALE (CON I COMPAGNI) 3	L'alunno è collaborativo; rispetta i compagni e interagisce con loro negli spazi opportuni, invitandoli anche	4
	ad esprimere le loro opinioni. Non assume atteggiamenti da prevaricatore.	
	L'alunno è collaborativo; rispetta i compagni e interagisce con loro negli spazi opportuni. Non assume atteggiamenti da prevaricatore.	3
	L'alunno non sempre collabora; rispetta i compagni, ma esegue i compiti in modo isolato. Non assume atteggiamenti da prevaricatore.	2
	L'alunno non è collaborativo; non rispetta i compagni e assume atteggiamenti da prevaricatore	1
INTERAZIONE VERTICALE (CON I DOCENTI) 4	L'alunno interagisce con i docenti in modo costruttivo: propone soluzioni; rivede le sue posizioni; si attiene alle consegne. Rispetta i ruoli e con correttezza pone domande di approfondimento.	4
	L'alunno interagisce con i docenti in modo costruttivo: propone soluzioni; rivede le sue posizioni; si attiene alle consegne. Rispetta i ruoli in modo corretto.	3
	L'alunno interagisce con i docenti in modo non sempre costruttivo. Rispetta i ruoli dopo i richiami.	2
	L'alunno non interagisce con i docenti. Spesso, viene sollecitato a rispettare i ruoli.	1

VALUTAZIONE DELLA METACOGNIZIONE
 (valutazione sul metodo di studio, sulla riflessione, sulla capacità di cogliere i processi, sulla capacità di autovalutarsi e di trasferire le conoscenze apprese)

INDICATORI	DESCRIPTORI	LIVELLI
METODO DI STUDIO/LAVORO 1	L'alunno è organizzato e opera con consapevolezza scelte strategiche volte al conseguimento del risultato. Motiva con obiettività le strategie attivate	4
	L'alunno è organizzato e opera con consapevolezza scelte strategiche volte al conseguimento del risultato	3
	L'alunno non è sempre organizzato; persegue il risultato tentando le strategie	2
	L'alunno non mostra un proprio metodo di lavoro e, spesso, il risultato non è perseguito	1
CONSAPEVOLEZZA RIFLESSIVA E CRITICA 2	Riflette su ciò che ha imparato e sul proprio lavoro cogliendo appieno il processo personale svolto, che affronta in modo particolarmente critico	4
	Riflette su ciò che ha imparato e sul proprio lavoro cogliendo il processo personale di lavoro svolto, che affronta in modo critico	3
	Coglie gli aspetti essenziali di ciò che ha imparato e del proprio lavoro e mostra un certo senso critico	2
	Presenta un atteggiamento operativo e indica solo preferenze emotive (mi piace, non mi piace)	1
CAPACITÀ DI COGLIERE I PROCESSI CULTURALI, SCIENTIFICI E TECNOLOGICI SOTTOSTANTIAL LAVORO SVOLTO 3	È dotato di una capacità eccellente di cogliere i processi culturali, scientifici e tecnologici che sottostanno al lavoro svolto	4
	È in grado di cogliere in modo soddisfacente i processi culturali, scientifici e tecnologici che sottostanno al lavoro svolto	3
	Coglie i processi culturali, scientifici e tecnologici essenziali che sottostanno al lavoro svolto	2
	Individua in modo lacunoso i processi sottostanti il lavoro svolto	1
AUTOVALUTAZIONE 4	L'alunno valuta correttamente e obiettivamente il proprio lavoro e interviene in modo opportuno per correggere eventuali imperfezioni	4
	L'alunno valuta correttamente e obiettivamente il proprio lavoro e, guidato, interviene per correggere eventuali imperfezioni.	3
	L'alunno non sempre valuta correttamente e obiettivamente il proprio lavoro e, solo guidato, interviene per correggere eventuali imperfezioni.	2
	L'alunno non è in grado di valutare correttamente e obiettivamente il proprio lavoro	1
CAPACITÀ DI TRASFERIRE LE CONOSCENZE ACQUISITE 5	Ha un'eccellente capacità di trasferire saperi e saper fare in situazioni nuove, con pertinenza, adattandoli e rielaborandoli nel nuovo contesto, individuando collegamenti	4
	Trasferisce saperi e saper fare in situazioni nuove, adattandoli e rielaborandoli nel nuovo contesto, individuando collegamenti	3
	Trasferisce i saperi e saper fare essenziali in situazioni nuove e non sempre con pertinenza	2
	Applica saperi e saper fare acquisiti nel medesimo contesto, non sviluppando i suoi apprendimenti	1

TABELLA DI CORRISPONDENZA PUNTEGGIO/VOTO

GIUDIZI	LIVELLI	VOTI
Insufficiente	1	4/5
Sufficiente/Discreto	2	6/7
Buono/Distinto	3	8/9
OTTIMO/Eccellente	4	10

Il giudizio ultimo sarà il risultato della media dei livelli raccolti con i vari descrittori relativi agli indicatori scelti. Non valutabile è il discente che non raggiunge il livello minimo di insufficienza.

DESCRIZIONE DEI GIUDIZI

INSUFFICIENTE	SUFFICIENTE/DISCRETO	BUONO/DISTINTO	ECCELLENTE
L'alunno esegue le attività con difficoltà.	L'alunno esegue le attività utilizzando procedure note	L'alunno esegue la attività con procedure personalizzate.	L'alunno esegue le attività con procedure personalizzate che motiva opportunamente
Non mostra autonomia e non chiede l'aiuto dell'insegnante.	E' autonomo, ma non osa proporre soluzioni originali.	E' autonomo; con consapevolezza propone soluzioni originali	E' autonomo; con piena consapevolezza propone soluzioni originali

Infine riportiamo qui di seguito la scheda di autovalutazione per gli studenti al fine di comprendere il grado con cui gli studenti hanno acquisito le competenze richieste e le eventuali difficoltà riscontrate. Per promuovere il processo di auto-orientamento e condurre l'allievo a prendere coscienza delle competenze possedute, sarà favorita l'autovalutazione in maniera sistematica (per esempio al termine di un dato modulo) attraverso test e griglie che documenteranno il percorso del soggetto in formazione. Per la valutazione finale si terrà conto dell'interesse e dell'impegno dimostrati dall'alunno, degli obiettivi raggiunti in relazione all'ambiente socio-culturale di provenienza, alla situazione di partenza e alle sue reali capacità ed abilità.

SCHEDA DI AUTOVALUTAZIONE PER LO STUDENTE

ECCELLENTE	<ul style="list-style-type: none"> ◦ Ho compreso con chiarezza il compito richiesto ◦ Ho impostato il lavoro in modo preciso e razionale ◦ Ho potuto valorizzare pienamente le mie conoscenze ◦ Ho svolto il compito in modo pienamente autonomo ◦ Ho completato il compito introducendo ulteriori elementi
-------------------	--

	<ul style="list-style-type: none"> ◦ Ho tenuto sotto osservazione costante il mio metodo di lavoro/studio e l'ho confrontato con i risultati raggiunti ◦ Ho collaborato intensamente con i compagni ◦ Ho raggiunto buoni risultati ◦ ALTRO
ADEGUATA	<ul style="list-style-type: none"> ◦ Ho compreso il compito richiesto ◦ Ho impostato il lavoro senza difficoltà ◦ Ho utilizzato le mie conoscenze ◦ Ho svolto il compito in modo autonomo ◦ Ho tenuto sotto osservazione il mio metodo di lavoro/studio ◦ Ho potuto collaborare positivamente con i compagni ◦ Ho completato il compito o i risultati sono positivi ◦ ALTRO
BASILARE	<ul style="list-style-type: none"> ◦ Ho compreso le parti essenziali del compito ◦ Posso migliorare nell'impostare il lavoro ◦ Ho utilizzato un contenuto di conoscenza minimo ◦ Ho chiesto spiegazioni ed aiuti ◦ Ho cercato di prestare attenzione al mio metodo di lavoro/studio e ho cominciato a controllarne alcuni aspetti ◦ Ho contribuito poco al lavoro di gruppo con i compagni ◦ Ho completato il compito in modo essenziale ◦ Ho raggiunto parzialmente i risultati previsti ◦ ALTRO

**TABELLA VALUTAZIONE OGGETTIVA
PROVE SCRITTE**

PERCENTUALI DI CORRETTEZZA E BANDE DI OSCILLAZIONE	CONVERSIONE IN VOTO
Da 0% a 34%	4
Da 35% a 41%	4.50
Da 42% a 48%	5
Da 49% a 55%	5.50
Da 56% a 60%	6
Da 61% a 65%	6.50
Da 66% a 70%	7
Da 71% a 75%	7.50
Da 76% a 80%	8
Da 81% a 85%	8.50
Da 86% a 90%	9
Da 91% a 95%	9.50
Da 96% a 100%	10

GRIGLIA DI VALUTAZIONE PROVE ORALI

INDICATORI	DESCRITTORI					
	ECCELLENTE 9/10	POSITIVO 8	INTERMEDIO 7	ESSENZIALE 6	MEDIOCRE 5	INADEGUATO 4
Padronanza dei contenuti	Completa, sicura, approfondita	Completa ed esauriente	Corretta	Adeguate	Modesta /lacunosa	Inesistente
Capacità di esposizione	Fluida, ricca con utilizzo appropriato del lessico	Sicura e appropriata, con utilizzo efficace del lessico	Corretta, organica, con qualche carenza nel linguaggio specifico	Semplice e chiara, con lessico povero	Incerta	Difficoltosa
Capacità di organizzare le conoscenze	Organica, anche con uso intenzionale e autonomo di supporti specifici (schemi, mappe, tabelle, tavole, grafici, scalette, immagini...) preventivamente selezionati e predisposti allo scopo	Corretta, anche con uso puntuale di supporti specifici (schemi, mappe, tabelle, tavole, grafici, scalette, immagini...) predisposti allo scopo	Corretta, anche con uso di supporti specifici (schemi, mappe, tabelle, tavole, grafici, scalette, immagini...) predisposti allo scopo	Accettabile , con parziale utilizzo di supporti specifici (schemi, mappe, tabelle, tavole, grafici, scalette, immagini...)	Carente	-----
Capacità di sintesi e rielaborazione	Approfondita e articolata, con apporti originali e creativi.	Completa e soddisfacente	Chiara e lineare	Superficiale	Limitata	----- -

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO
GRIGLIA PER LA VALUTAZIONE DI UN ELABORATO DI ITALIANO
CLASSI 1^a - 2^a - 3^a

INDICATORI	PUNTI	DIVISIONE	GIUDIZIO
COMPETENZE LINGUISTICHE (punteggiatura, ortografia, morfosintassi)	2	2	Corretto
		1,5	Abbastanza corretto
		1	Con pochi errori
		0,5	Con errori diffusi
		0	Molto scorretto
CONTENUTO	2	2	Pertinente, esauriente, ben sviluppato
		1,5	Pertinente e abbastanza approfondito
		1	Pertinente, ma parzialmente sviluppato
		0,5	Attinente, ma incerto ed impreciso
		0	Non pertinente, povero
ESPOSIZIONE DEGLI ARGOMENTI E ORGANIZZAZIONE DEL TESTO	2	2	Scorrevole, personale e ben articolata
		1,5	Lineare, chiara
		1	Semplice e comprensibile
		0,5	Non sempre chiara
		0	Confusa
LESSICO	2	2	Ricco e articolato
		1,5	Appropriato
		1	Semplice
		0,5	Limitato
		0	Povero e ripetitivo
ELABORAZIONE PERSONALE E CRITICA	2	2	Originale, creativa con giudizi ed opinioni personali
		1,5	Con giudizi ed opinioni personali motivati
		1	Semplice, con giudizi personali non sempre motivati
		0,5	Con giudizi ed opinioni superficiali
		0	Mancante

**OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO E SPECIFICI (CONOSCENZE E ABILITA')
GRADUATI PER FASCE DI LIVELLO
LINGUA INGLESE E FRANCESE
CLASSE PRIMA**

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI SPECIFICI	FASCE (vedi legenda)
ASCOLTO (comprensione orale)	<ul style="list-style-type: none"> non riesce a comprendere termini noti orali espressi con articolazione lenta e chiara 	non sufficiente
	<ul style="list-style-type: none"> ascolta e comprende termini noti orali espressi con articolazione lenta e chiara 	bassa
	<ul style="list-style-type: none"> comprende termini noti e riconosce le informazioni principali di un messaggio orale 	media
	<ul style="list-style-type: none"> comprende termini e riconosce le informazioni principali e secondarie 	alta
LETTURA (comprensione scritta)	<ul style="list-style-type: none"> non riesce a leggere e a capire frasi molto semplici di brevi, semplici testi scritti, relativi alla sfera personale e alla quotidianità 	non sufficiente
	<ul style="list-style-type: none"> legge e comprende frasi molto semplici di brevi, semplici testi scritti, relativi alla sfera personale e alla quotidianità 	bassa
	<ul style="list-style-type: none"> legge e comprende il senso generale di un breve testo relativo alla sfera personale 	media
	<ul style="list-style-type: none"> legge e comprende il senso generale e le informazioni secondarie di un semplice, breve testo relativo alla sfera personale 	alta
PARLATO	<ul style="list-style-type: none"> guidato, non riesce a formulare semplici espressioni, domande e risposte su argomenti familiari riguardanti la vita quotidiana 	non sufficiente
(produzione e interazione orale)	<ul style="list-style-type: none"> pone domande, risposte e dà informazioni su argomenti familiari riguardanti la vita quotidiana in forma guidata, ripetendo i messaggi a velocità ridotta 	bassa
	<ul style="list-style-type: none"> interagisce su ed espone argomenti a lui familiari con accettabile correttezza, pronuncia e fluency 	media
	<ul style="list-style-type: none"> interagisce su ed espone argomenti a lui familiari con adeguata proprietà lessicale e strutturale, buona pronuncia, fluency ed intonazione 	alta
SCRITTURA (produzione scritta)	<ul style="list-style-type: none"> non riesce a scrivere termini e semplici frasi in modo sufficientemente corretto a livello ortografico e grammaticale 	non sufficiente
	<ul style="list-style-type: none"> scrive termini e semplici frasi con sufficiente correttezza ortografica e grammaticale 	bassa
	<ul style="list-style-type: none"> produce semplici frasi e brevi testi scritti su 	media

	<ul style="list-style-type: none"> • produce testi scritti in forma corretta e con adeguata proprietà lessicale, funzionale allo scopo 	alta
RIFLESSIONE SULLA LINGUA	<ul style="list-style-type: none"> • conosce solo qualche vocabolo relativo al campo semantico proposto e lo pronuncia approssimativamente. • conosce solo qualche struttura grammaticale essenziale e la applica in modo approssimativo • conosce solo qualche aspetto della cultura e civiltà anglosassone/francofona 	non sufficiente
	<ul style="list-style-type: none"> • conosce un numero limitato di vocaboli relativi al campo semantico proposto, ne riconosce la corrispondenza L1 / L2, guidato, li pronuncia in maniera accettabile • conosce le strutture grammaticali essenziali e le applica in forma guidata e meccanica • sa riconoscere la corrispondenza tra una funzione comunicativa in L1 e L2 • conosce alcuni aspetti della cultura e civiltà anglosassone/francofona e li esprime in L1 	bassa
	<ul style="list-style-type: none"> • conosce un numero accettabile di vocaboli relativi al campo semantico proposto, ne riconosce la corrispondenza L1 /L2, li pronuncia e li trascrive in maniera accettabile • conosce ed applica le strutture grammaticali essenziali ad esprimere frasi sul proprio vissuto • sa riconoscere la corrispondenza tra una funzione comunicativa in L1 e L2 • conosce alcuni aspetti della cultura e civiltà anglosassone/francofona e li esprime, guidato, in L2 	media
	<ul style="list-style-type: none"> • conosce un numero cospicuo di vocaboli relativi al campo semantico proposto, ne riconosce la corrispondenza L1 /L2, li pronuncia, li trascrive e li usa in maniera autonoma e corretta • conosce ed applica le strutture grammaticali proposte anche in contesti diversi • sa esprimere una funzione comunicativa in L2 partendo da una situazione nota • conosce diversi aspetti della cultura e civiltà anglosassone/francofona e li esprime in L2 	alta

Legenda: non sufficiente: 4 bassa: 5-6; media: 7-8 alta: 9-10

**LINGUA INGLESE E FRANCESE
CLASSE SECONDA**

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI SPECIFICI	FASCE (vedi legenda)
ASCOLTO	<ul style="list-style-type: none"> • non riesce a comprendere termini noti orali espressi con articolazione lenta e chiara 	non sufficiente
	<ul style="list-style-type: none"> • ascolta e comprende termini noti orali espressi con articolazione lenta e chiara 	bassa

(comprensione orale)	<ul style="list-style-type: none"> comprende termini noti e riconosce le informazioni principali di un messaggio orale 	media
	<ul style="list-style-type: none"> comprende termini e riconosce le informazioni principali e secondarie 	alta
LETTURA (comprensione scritta)	<ul style="list-style-type: none"> non riesce a leggere e a capire frasi molto semplici di brevi, semplici testi scritti, relativi alla sfera personale e alla quotidianità 	non sufficiente
	<ul style="list-style-type: none"> legge e comprende frasi molto semplici di brevi, semplici testi scritti, relativi alla sfera personale e alla quotidianità 	bassa
	<ul style="list-style-type: none"> legge e comprende il senso generale di un breve testo relativo alla sfera personale 	media
	<ul style="list-style-type: none"> legge e comprende il senso generale e le informazioni secondarie di un semplice, breve testo relativo alla sfera personale 	alta
PARLATO (produzione ed interazione orale)	<ul style="list-style-type: none"> guidato, non riesce a formulare semplici espressioni, domande e risposte su argomenti familiari riguardanti la vita quotidiana 	non sufficiente
	<ul style="list-style-type: none"> pone domande, risposte e dà informazioni su argomenti familiari riguardanti la vita quotidiana in forma guidata, ripetendo i messaggi a velocità ridotta 	bassa
	<ul style="list-style-type: none"> interagisce su ed espone argomenti a lui familiari con accettabile correttezza, pronuncia e fluency 	media
	<ul style="list-style-type: none"> interagisce su ed espone argomenti a lui familiari con adeguata proprietà lessicale e strutturale, buona pronuncia, fluency ed intonazione 	alta
SCRITTURA (produzione scritta)	<ul style="list-style-type: none"> non riesce a scrivere termini e semplici frasi in modo sufficientemente corretto a livello ortografico e grammaticale 	non sufficiente
	<ul style="list-style-type: none"> scrive termini e semplici frasi con sufficiente correttezza ortografica e grammaticale 	bassa
	<ul style="list-style-type: none"> produce semplici frasi e brevi testi scritti su argomenti noti di vita quotidiana, rispettando l'ortografia e la grammatica 	media
	<ul style="list-style-type: none"> produce testi scritti in forma corretta e con adeguata proprietà lessicale, funzionale allo scopo 	alta
RIFLESSIONE SULLA LINGUA	<ul style="list-style-type: none"> conosce solo qualche vocabolo relativo al campo semantico proposto e lo pronuncia approssimativamente. conosce solo qualche struttura grammaticale essenziale e la applica in modo approssimativo conosce solo qualche aspetto della cultura e civiltà anglosassone/francofona 	non sufficiente
	<ul style="list-style-type: none"> conosce un numero limitato di vocaboli relativi al campo semantico proposto, ne riconosce la corrispondenza L1 / L2, guidato, li pronuncia in maniera accettabile 	bassa

	<ul style="list-style-type: none"> • conosce le strutture grammaticali essenziali e le applica in forma guidata e meccanica • sa riconoscere la corrispondenza tra una funzione comunicativa in L1 e L2 • conosce alcuni aspetti della cultura e civiltà anglosassone/francofona e li esprime in L1 	
	<ul style="list-style-type: none"> • conosce un numero accettabile di vocaboli relativi al campo semantico proposto, ne riconosce la corrispondenza L1 /L2, li pronuncia e li trascrive in maniera accettabile • conosce ed applica le strutture grammaticali essenziali ad esprimere frasi sul proprio vissuto • sa riconoscere la corrispondenza tra una funzione comunicativa in L1 e L2 • conosce alcuni aspetti della cultura e civiltà anglosassone/francofona e li esprime, guidato, in L2 	media
	<ul style="list-style-type: none"> • conosce un numero cospicuo di vocaboli relativi al campo semantico proposto, ne riconosce la corrispondenza L1 /L2, li pronuncia, li trascrive e li usa in maniera autonoma e corretta • conosce ed applica le strutture grammaticali proposte anche in contesti diversi • sa esprimere una funzione comunicativa in L2 partendo da una situazione nota • conosce diversi aspetti della cultura e civiltà anglosassone/francofona e li esprime in L2 	alta

Legenda: non sufficiente: 4 bassa: 5-6; media: 7-8 alta: 9-10

**LINGUA INGLESE E FRANCESE
CLASSE TERZA**

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	OBIETTIVI SPECIFICI	FASCE (vedi legenda)
ASCOLTO (comprensione orale)	<ul style="list-style-type: none"> • non riesce a comprendere termini noti orali espressi con articolazione lenta e chiara 	non sufficiente
	<ul style="list-style-type: none"> • ascolta e comprende termini noti orali 	bassa
	<ul style="list-style-type: none"> • comprende termini noti e riconosce le informazioni principali di un messaggio orale 	media
	<ul style="list-style-type: none"> • comprende termini e riconosce le informazioni principali e secondarie 	alta
LETTURA (comprensione scritta)	<ul style="list-style-type: none"> • non riesce a leggere e a capire semplici testi scritti, relativi alla sfera personale e alla quotidianità 	non sufficiente
	<ul style="list-style-type: none"> • legge e comprende semplici testi scritti, relativi alla sfera personale e alla quotidianità 	bassa
	<ul style="list-style-type: none"> • legge e comprende il senso generale di un breve testo relativo alla sfera personale 	media

	<ul style="list-style-type: none"> legge e comprende il senso generale e le informazioni secondarie di un breve testo relativo alla sfera personale 	alta
PARLATO (produzione e interazione orale)	<ul style="list-style-type: none"> guidato, non riesce a formulare semplici espressioni, domande e risposte su argomenti familiari riguardanti la vita quotidiana 	non sufficiente
	<ul style="list-style-type: none"> pone domande, risposte e dà informazioni su argomenti familiari riguardanti la vita quotidiana in forma guidata 	bassa
	<ul style="list-style-type: none"> interagisce su ed espone argomenti a lui familiari con accettabile correttezza e pronuncia 	media
	<ul style="list-style-type: none"> interagisce su ed espone argomenti a lui familiari con adeguata proprietà lessicale e strutturale, buona pronuncia, fluency ed intonazione 	alta
SCRITTURA (produzione scritta)	<ul style="list-style-type: none"> non riesce a scrivere semplici frasi in modo sufficientemente corretto a livello ortografico e grammaticale 	non sufficiente
	<ul style="list-style-type: none"> scrive semplici frasi con sufficiente correttezza ortografica e grammaticale 	bassa
	<ul style="list-style-type: none"> produce semplici frasi e brevi testi scritti su argomenti noti di vita quotidiana, rispettando l'ortografia e la grammatica 	media
	<ul style="list-style-type: none"> produce testi scritti in forma corretta e con adeguata proprietà lessicale, funzionale allo scopo 	alta
RIFLESSIONI SULLA LINGUA	<ul style="list-style-type: none"> conosce solo qualche vocabolo relativo al campo semantico proposto e lo pronuncia approssimativamente. conosce solo qualche struttura grammaticale essenziale e la applica in modo approssimativo conosce solo qualche aspetto della cultura e civiltà anglosassone e americana/francofona 	non sufficiente
	<ul style="list-style-type: none"> conosce un numero limitato di vocaboli relativi al campo semantico proposto, ne riconosce la corrispondenza L1 / L2, guidato, li pronuncia in maniera accettabile conosce le strutture grammaticali essenziali e le applica in forma guidata e meccanica sa riconoscere la corrispondenza tra una funzione comunicativa in L1 e L2 conosce alcuni aspetti della cultura e civiltà anglosassone e americana/francofona e ne esprime le parole chiave 	bassa
	<ul style="list-style-type: none"> conosce un numero accettabile di vocaboli relativi al campo semantico proposto, ne riconosce la corrispondenza L1 /L2, li pronuncia e li trascrive in maniera accettabile conosce ed applica le strutture grammaticali essenziali ad esprimere frasi sul proprio vissuto sa riconoscere la corrispondenza tra una funzione comunicativa in L1 e L2 	media

	<ul style="list-style-type: none"> • conosce alcuni aspetti della cultura e civiltà anglosassone e americana/francofona e li esprime, guidato, in L2 	
	<ul style="list-style-type: none"> • conosce un numero cospicuo di vocaboli relativi al campo semantico proposto, ne riconosce la corrispondenza L1 /L2, li pronuncia, li trascrive e li usa in maniera autonoma e corretta • conosce ed applica le strutture grammaticali proposte anche in contesti diversi • sa esprimere una funzione comunicativa in L2 partendo da una situazione nota • conosce diversi aspetti della cultura e civiltà anglosassone e americana/francofona e li esprime in L2 con appropriata autonomia 	alta

Legenda: non sufficiente: 4 bassa: 5-6; media: 7-8 alta: 9-10

DISCIPLINA: RELIGIONE CATTOLICA

DESCRITTORI	GIUDIZIO
<p>Conosce in modo approfondito i contenuti della Religione cattolica e degli argomenti trattati.</p> <p>Utilizza il linguaggio specifico in modo appropriato. Sa fare riferimento al testo biblico e individua gli elementi specifici dei documenti conciliari in modo esaustivo. Riconosce i valori religiosi e morali in modo soddisfacente</p>	OTTIMO
<p>Conosce in modo pertinente i contenuti della religione cattolica e degli argomenti trattati. Utilizza il linguaggio specifico in modo soddisfacente. Sa fare riferimento al testo biblico e individua gli elementi specifici dei documenti conciliari in modo distinto. Riconosce i valori religiosi e morali in modo discreto</p>	DISTINTO
<p>Conosce in modo essenziale i contenuti della religione cattolica e degli argomenti trattati. Utilizza bene il linguaggio specifico. Sa fare riferimento al testo biblico e individua gli elementi specifici dei documenti conciliari in modo essenziale. Riconosce i valori religiosi e morali in modo buono</p>	BUONO
<p>Conosce in modo superficiale i contenuti della religione cattolica e degli argomenti trattati. Non utilizza in modo appropriato il linguaggio specifico. Sa fare riferimento al testo biblico e individua gli elementi specifici dei documenti conciliari in modo sufficiente. Riconosce i valori religiosi e morali in modo superficiale.</p>	SUFFICIENTE
<p>Conosce in modo incompleto i contenuti della religione cattolica e degli argomenti trattati. Utilizza il linguaggio specifico in modo lacunoso. Non sa fare riferimento al testo biblico e non sa individuare gli elementi specifici dei documenti conciliari. Riconosce i valori religiosi e morali in modo lacunoso.</p>	NON SUFFICIENTE

ATTIVITA' ALTERNATIVA

DESCRITTORI	GIUDIZIO
L'alunno ha manifestato vivo interesse verso il percorso e le attività. Ha partecipato con pieno coinvolgimento apportando contributi personali. Ha raggiunto pienamente tutti gli obiettivi di apprendimento prefissati	OTTIMO
L'alunno ha partecipato con impegno continuo apportando un significativo contributo. Ha raggiunto gli obiettivi di apprendimento prefissati	DISTINTO
Distinto L'alunno ha mostrato interesse verso le attività e ha partecipato con impegno quasi sempre costante apportando semplici contributi personali	BUONO
L'interesse e la partecipazione dell'alunno sono stati non sempre costanti. Ha raggiunto quasi tutti gli obiettivi di apprendimento	SUFFICIENTE
L'alunno ha avuto bisogno di continue sollecitazioni del docente e ha mostrato poco interesse e un impegno discontinuo. Ha raggiunto in modo essenziale solo pochi degli obiettivi di apprendimento prefissati.	NON SUFFICIENTE

La valutazione della disciplina non esprime voti ma un giudizio sintetico e, analogamente a quanto avviene per l'IRC, non fa media alla fine dell'anno scolastico. Nello scrutinio finale, qualora si richieda una deliberazione da adottarsi a maggioranza, il voto espresso dall'insegnante dell'Attività Alternativa, se determinante, diviene un giudizio motivato iscritto a verbale.

LA VALUTAZIONE DELL'EDUCAZIONE CIVICA

Così come stabilisce il D.Lgs. 13 aprile 2017, n. 62 per il primo ciclo e il DPR 22 giugno 2009, n. 122 l'insegnamento trasversale dell'educazione civica è oggetto delle valutazioni periodiche e finali.

Il Collegio docenti ha elaborato la rubrica di valutazione, che costituisce lo strumento condiviso dagli insegnanti ed applicato ai percorsi interdisciplinari, attraverso i quali gli alunni conseguono conoscenze ed abilità e sviluppano progressivamente le competenze previste nella sezione del curriculum dedicata all'educazione civica.

Per gli alunni della scuola secondaria di primo grado in sede di scrutinio il docente coordinatore dell'insegnamento formula la proposta di valutazione, espressa ai sensi della normativa vigente, da inserire nel documento di valutazione, acquisendo elementi conoscitivi dal Consiglio di classe cui è affidato l'insegnamento dell'educazione civica.

Il combinato disposto dell'articolo 2 , comma 5 e dell'articolo 1 , comma 3 del D.Lgs. 62/2017, relativamente al primo ciclo di istruzione, prevede che la valutazione del comportamento "... si riferisce allo sviluppo delle competenze di cittadinanza. Lo Statuto delle studentesse e degli studenti, il Patto educativo di corresponsabilità e i Regolamenti approvati dalle istituzioni scolastiche, ne costituiscono i riferimenti essenziali". Si ritiene pertanto che in sede di valutazione del comportamento dell'alunno da parte del Consiglio di classe, si debba tener conto anche delle competenze conseguite nell'ambito del nuovo insegnamento di educazione civica.

Griglia (specifica per gli indicatori individuati)				
INDICATORI	DESCRITTORI			
LIVELLI	1	2	3	4
Conoscenza della Costituzione italiana, dell'ordinamento dello Stato e degli organismi sovranazionali e internazionali	Conosce in parte i Principi generali della Costituzione Italiana e alcuni elementi dell'ordinamento dello Stato e degli organismi sovranazionali e internazionali	Conosce i principi generali della Costituzione Italiana e alcuni articoli della stessa. Conosce gli elementi basilari dell'ordinamento dello Stato e degli organismi sovranazionali e internazionali	Conosce in modo approfondito i principi generali della Costituzione Italiana e diversi articoli della stessa. Conosce gli elementi cardine dell'ordinamento dello Stato e degli organismi sovranazionali e internazionali e il loro funzionamento	Conosce in modo approfondito e i principi generali della Costituzione Italiana e diversi articoli della stessa. Conosce gli elementi fondamentali dell'ordinamento dello Stato e degli organismi sovranazionali e internazionali e il loro funzionamento. Sa individuare connessioni tra queste conoscenze e le tematiche e le problematiche della vita attuale.
Capacità di rispettare le regole della convivenza civile.	Rispetta le regole della scuola e della Classe, solo se sollecitato.	Osserva le regole di convivenza civile e della classe, e, in genere, collabora con i compagni.	Osserva le regole di convivenza civile e della classe, collabora in modo costruttivo nelle varie attività.	Osserva le regole di convivenza civile partecipando alla costruzione di quelle della classe con contributi personali, collaborando attivamente a tutte le attività.
Rispetto dell'ambiente e dei beni comuni.	Il rispetto dei beni comuni della scuola e dell'ambiente è da sollecitare. Mostra poca cura del proprio materiale. Conosce in modo superficiale le tematiche riguardanti la sostenibilità ambientale e la tutela dei beni culturali e paesaggistici	Rispetta in genere i beni comuni della scuola e l'ambiente. Ha sufficiente cura del proprio materiale. Conosce le tematiche riguardanti la sostenibilità ambientale e la tutela dei beni culturali e paesaggistici	Rispetta adeguatamente i beni comuni della scuola e l'ambiente. Ha cura del proprio materiale. Conosce in modo approfondito le tematiche riguardanti la sostenibilità ambientale e la tutela dei beni culturali e paesaggistici	Rispetta e tutela i beni comuni della scuola e l'ambiente. Ha cura del proprio materiale. Conosce in modo approfondito e critico le tematiche riguardanti la sostenibilità ambientale e la tutela dei beni culturali e paesaggistici
Adozione di stili di vita sani.	Conosce superficialmente gli	Conosce gli elementi	Conosce in modo approfondito gli	Conosce in modo approfondito e critico gli

	elementi fondamentali della corretta Alimentazione e degli stili di vita sani	fondamentali Della corretta alimentazione e degli stili di vita sani	elementi fondamentali della corretta Alimentazione e degli stili di vita sani	elementi fondamentali della corretta alimentazione e degli stili di vita sani e si fa promotore dell'adozione e della diffusione degli stessi
Conoscenza e uso consapevole delle risorse del digitale	Ha una conoscenza superficiale e frammentaria delle principali risorse digitali che usa solo se guidato	Ha una conoscenza sufficiente delle principali risorse digitali e le sa usare	Ha una conoscenza adeguata relativa a diverse risorse digitali e le sa usare	Ha una conoscenza approfondita di molteplici risorse digitali e le sa usare in diversi contesti
Avere consapevolezza dei rischi della rete.	Conosce in modo superficiale i rischi della rete	Conosce i principali rischi dell'uso della rete e le problematiche ad essi connesse	Conosce in modo approfondito i principali rischi dell'uso della rete e Le problematiche ad essi connesse	Conosce in modo approfondito i principali rischi dell'uso della rete. Argomenta sulle problematiche ad essi connesse e propone soluzioni.

GRIGLIA VALUTAZIONE

Anche per l'educazione civica si può fare riferimento alla griglia adottata per tutte le discipline:

VALUTAZIONE	INDICATORE
4	<ul style="list-style-type: none"> - conoscenze incomplete e lacunose - scarsa capacità espositiva - assenza dei linguaggi specifici - necessità di essere guidato nell'esposizione dei contenuti di studio - mancata applicazione degli apprendimenti
5	<ul style="list-style-type: none"> - conoscenze incomplete e frammentarie - incerta capacità espositiva - povertà lessicale - parziale organizzazione dei contenuti di studio - saltuaria applicazione degli apprendimenti
6	<ul style="list-style-type: none"> - conoscenza degli elementi basilari - modesta capacità espositiva - uso di un linguaggio sufficientemente appropriato - organizzazione dei contenuti di studio in via di acquisizione - applicazione sufficiente degli apprendimenti
7	<ul style="list-style-type: none"> - conoscenze adeguate dei contenuti - discrete capacità di esposizione e di rielaborazione delle conoscenze - utilizzo dei linguaggi specifici - organizzazione dei contenuti di studio abbastanza produttiva - utilizzo degli apprendimenti in situazioni note

8	<ul style="list-style-type: none"> - conoscenze complete - buone capacità di esposizione e di operare collegamenti - padronanza dei linguaggi specifici - organizzazione autonoma dei contenuti di studio - utilizzo degli apprendimenti anche in situazioni nuove
9	<ul style="list-style-type: none"> - conoscenze complete e approfondite - esposizione chiara, precisa e articolata con rielaborazione personale - padronanza dei linguaggi specifici - organizzazione autonoma e produttiva dei contenuti di studio - utilizzo degli apprendimenti in situazioni nuove
10	<ul style="list-style-type: none"> - conoscenze complete, approfondite ed organiche - esposizione fluida, ricca e articolata con rielaborazione critica - sicura padronanza dei linguaggi specifici - organizzazione efficace e personale dei contenuti di studio - applicazione corretta ed originale degli apprendimenti a situazioni nuove