

O F F E R T E

D I D A T T I C H E



Le proposte educative descritte in questo catalogo - che si rivolgono ad ogni ordine e grado scolastico - nascono da un approccio innovativo e interattivo per cui l'esperienza di visita possa attivare un processo emotivo e cognitivo che incrementi l'interesse dei giovani visitatori e la soddisfazione per l'esperienza vissuta.

Così che non ci si limiti ad una mera trasmissione dei saperi ma si costituiscano momenti di interazione e sperimentazione, attraverso le attività laboratoriali, che mettono al centro la persona e le sue esigenze di partecipazione e apprendimento.



MUSEO INTERDISCIPLINARE REGIONALE DI MESSINA

SCUOLA PRIMARIA



VISITA GUIDATA

SCH00026/1

Per gli alunni della scuola primaria si propone un itinerario guidato, dinamico e interattivo, attraverso la descrizione di alcune fra le opere esposte ed il racconto di brevi aneddoti riguardanti gli artisti. Il percorso si snoderà tra le varie sezioni, iniziando dall'area archeologica e terminando con le opere del primo Novecento collocate nel primo piano. Ai piccoli visitatori si spiegherà in maniera semplice la gloriosa storia di Messina nelle varie epoche storiche, integrando il racconto con la visione diretta delle opere più significative.

Miti, leggende e personaggi solleciteranno la curiosità dei bambini, aiutandoli a sviluppare il senso di osservazione e di opinione soggettiva, fondamentali per l'approccio all'Arte.

SCUOLA PRIMARIA

DURATA: 90 MINUTI

PARTECIPANTI: MAX 25

COSTO: €80 A GRUPPO



MY MUSEUM

VISITA GUIDATA + LABORATORIO

SCH00026 / 2

Gli alunni all'inizio del percorso guidato saranno coinvolti nel creare con il cartoncino colorato un piccolo diario di viaggio, da utilizzare durante la visita per disegnare e/o scrivere le sensazioni provate nell'osservare le opere d'arte. Attraverso quesiti e la visione di fotografie storiche e immagini riguardanti la città di Messina, utilizzando il tablet, i bambini saranno sollecitati a sviluppare ludicamente il senso di osservazione e di opinione soggettiva. Il laboratorio creativo si svolgerà all'interno del Museo o in alternativa nel periodo primaverile negli spazi esterni, in un'area appositamente predisposta con "tappeti in gomma" e colorate postazioni per i piccoli visitatori.

Muniti di carta, colla e colori e con l'ausilio di stencil, sagome e altro materiale didattico fornito, i partecipanti si cimenteranno in una personale riproduzione dell'opera che li ha maggiormente affascinati, utilizzando semplici tecniche artistiche precedentemente loro spiegate.

SCUOLA PRIMARIA

DURATA: 180 MINUTI

PARTECIPANTI: MAX 25

COSTO: €120 A GRUPPO



DETECTIVE AL MUME

VISITA GUIDATA + LABORATORIO

SCH00026/3

Guardare l'Arte con gli occhi di un detective, alla ricerca dei dettagli e delle sfumature più nascoste è l'obiettivo principale di questo laboratorio. Durante la visita guidata i bambini, divisi in gruppi, riceveranno un libretto pensato e realizzato appositamente per loro, contenente le foto dei dettagli di alcune opere esposte che dovranno ricercare e riconoscere durante il percorso. Attraverso il gioco a squadre i bambini si appassioneranno alla ricerca dei particolari, sviluppando il senso di osservazione e attenzione. Al contempo, divertendosi, acquisiranno le notizie più importanti riguardo le opere d'arte.

SCUOLA PRIMARIA

DURATA: 120 MINUTI

PARTECIPANTI: MAX 25

COSTO: €140 A GRUPPO



MOSAICO CREATIVO

VISITA GUIDATA + LABORATORIO

SCH00026/4

Durante la visita guidata ci si soffermerà su alcune tecniche artistiche e di composizione pittorica, in particolar modo sulla tecnica del mosaico, prendendo in esame le opere musive della sezione medievale raffiguranti la Madonna della Ciambretta, la Madonna in trono con Bambino e la Testa di Apostolo.

Questi preziosi mosaici consentiranno ai piccoli visitatori di osservare da vicino le numerose e brillanti tesserine dalle diverse tonalità che insieme formano il disegno e, attraverso un'accurata spiegazione, comprendere la complessità di questa tecnica che decora numerose chiese siciliane.

Al termine del percorso i bambini potranno realizzare il loro piccolo mosaico, partendo dalla realizzazione del bozzetto su cartoncino, per poi applicare i tasselli colorati.

SCUOLA PRIMARIA

DURATA: 180 MINUTI

PARTECIPANTI: MAX 25

COSTO: €120 A GRUPPO



TUTTI IN CARROZZA!

VISITA GUIDATA + LABORATORIO

SCH00026 / 5

A conclusione del percorso espositivo, nella grande sala del primo piano è esposta la maestosa Berlina del Senato messinese, che affascina con la sua sfavillante bellezza piccoli e grandi visitatori. Dopo il racconto e la descrizione delle ricorrenze più importanti in cui la carrozza veniva utilizzata, i bambini, durante il laboratorio, potranno creare con il cartone e del materiale da riciclo la loro “personale” carrozza, con cavalli e cocchieri. Ciascun partecipante potrà inventare la propria divertente storia immedesimandosi in un personaggio del passato.

SCUOLA PRIMARIA

DURATA: 180 MINUTI

PARTECIPANTI: MAX 25

COSTO: €120 A GRUPPO



LA CAPSULA DEL TEMPO

VISITA GUIDATA + LABORATORIO

SCH00026/6

Cos'è l'Arte? Quale significato o messaggio si cela dietro l'opera di un artista?

Dove si trovavano un tempo le opere adesso esposte al Museo e chi erano i committenti?

Durante la visita si risponderà a queste e tante altre domande che inevitabilmente la curiosità dei bambini stimolerà. Successivamente, durante il laboratorio, si realizzerà con materiale da riciclo una fantasiosa "capsula del tempo", entro cui ciascun partecipante potrà inserire il proprio disegno ispirandosi alle storie apprese durante la visita al Museo. Il disegno sarà poi custodito all'interno della capsula e sarà divertente per loro riaprirla solo dopo...molti anni.

SCUOLA PRIMARIA

DURATA: 180 MINUTI

PARTECIPANTI: MAX 25

COSTO: €120 A GRUPPO

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO



VISITA GUIDATA

SCH00027 / 1

Durante la visita guidata con gli studenti della scuola secondaria di I grado ci si soffermerà sull'esposizione delle varie epoche storiche di Messina, dalla sua antica fondazione fino ai primi anni del Novecento, caratterizzati dal distruttivo sisma del 1908.

Verranno spiegate attraverso le opere esposte le numerose dominazioni che la città ha subito nei secoli e l'evoluzione degli stili artistici, dalla superficie piatta che caratterizzava le opere fino al Medioevo alla maestosità e raffinatezza dei quadri e delle sculture del Cinquecento, fino a giungere alla straordinaria rivoluzione artistica del Caravaggio.

Il percorso continuerà con la visita del primo piano, soffermandosi approfondendo la produzione artistica del Sette, Otto e Novecento. La visita si concluderà con una passeggiata nell'area esterna del Museo, tra gli interessanti e suggestivi reperti recuperati dopo il terremoto.

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

DURATA: 120 MINUTI

PARTECIPANTI: MAX 25

COSTO: €80 A GRUPPO



CIAK, SI GIRA!

VISITA GUIDATA + LABORATORIO

SCH00027 / 2

Dopo la visita gli studenti riceveranno una cartella per appunti e saranno suddivisi in gruppi di lavoro per realizzare un breve video spot di circa 3 minuti dedicato al Museo.

Utilizzando i cellulari, le macchine fotografiche e con il supporto del materiale didattico informativo precedentemente ricevuto, dovranno documentare e commentare le sale del MuMe e gli spazi esterni, decidendo in autonomia come sviluppare il lavoro, scegliendo all'interno del gruppo alcune figure tra cui il "regista", il "giornalista", il "fotografo", il "video maker" ecc.

Potranno condurre brevi interviste ai visitatori (previa autorizzazione) e realizzare delle riprese alle opere ispirandosi ai più noti programmi televisivi e documentari dedicati all'arte e alla cultura in generale.

Il lavoro sarà completato in classe e successivamente condiviso con il Museo per partecipare insieme ad altre scuole aderenti al laboratorio, ad un contest che terminerà con la fine dell'anno scolastico.

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

DURATA: 180 MINUTI

PARTECIPANTI: MAX 25

COSTO: €120 A GRUPPO



CURATORI PER UN GIORNO

VISITA GUIDATA + LABORATORIO

SCH00027 / 3

Gli studenti dopo la visita, durante la quale sarà approfondita la storia del Museo e della collezione, analizzeranno i criteri di allestimento e le scelte curatoriali, saranno suddivisi in gruppi di lavoro.

Partendo da alcune tematiche loro suggerite ad esempio “Miti e leggende”, “Antichità greca e romana”, “Il Mediterraneo”, “Santi e Protettori”, “L’arte dei dettagli”, dovranno elaborare diverse ipotesi di percorsi di visita al MuMe, da proporre ai loro coetanei.

Sviluppando la loro capacità critica e di osservazione i ragazzi, come dei “curatori in erba”, sceglieranno liberamente le opere da inserire nel loro percorso e potranno inoltre ragionare su altre coinvolgenti tematiche da sviluppare.

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

14

DURATA: 180 MINUTI

PARTECIPANTI: MAX 25

COSTO: €120 A GRUPPO



CUSTOMER SATISFACTION

VISITA GUIDATA + LABORATORIO

SCH00027 / 4

Quanti anni hai? Quante volte in un anno ti rechi al museo? Quali opere già conoscevi e come valuteresti la tua visita? Sono alcune fra le domande più frequenti che ogni museo rivolge al suo pubblico.

Gli studenti lavoreranno alla realizzazione del Customer satisfaction, da sottoporre ai compagni ed ai visitatori del museo (previa autorizzazione): sarà un modo divertente e dinamico di vivere l'esperienza museale.

I risultati raccolti dalle interviste consentiranno ai ragazzi di analizzare i vari feedback ricevuti e conoscere il target di pubblico. Al termine del laboratorio, potranno lasciare una copia del questionario al Museo, come ulteriore strumento per conoscere le opinioni dei visitatori.

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO

DURATA: 180 MINUTI

PARTECIPANTI: MAX 25

COSTO: €120 A GRUPPO

SCUOLA SECONDARIA DI SECONDO GRADO



VISITA GUIDATA

SCH00028/1

Per gli studenti della scuola secondaria di II grado si propone un itinerario guidato, approfondendo le varie epoche storiche e le numerose dominazioni e influenze artistiche che hanno interessato la città di Messina.

Particolare attenzione verrà dedicata alla storia del Museo e alla formazione della sua ricca collezione, prendendo in esame le scelte curatoriali ed espositive, soffermandosi anche, brevemente, sui principi di tutela e valorizzazione dei beni culturali.

Frequenti saranno i rimandi al cospicuo patrimonio storico-artistico presente in Sicilia, cercando di individuare le correlazioni artistiche che intercorrono tra le diverse città siciliane.

L'obiettivo è stimolare un dialogo costruttivo con i partecipanti che potranno a loro volta raccontare e condividere le loro idee ed esperienze.

SCUOLA SECONDARIA DI SECONDO GRADO

DURATA: 120 MINUTI

PARTECIPANTI: MAX 25

COSTO: €80 A GRUPPO



CIAK, SI GIRA!

VISITA GUIDATA + LABORATORIO

SCH00028/2

Dopo la visita gli studenti riceveranno una cartella per appunti e saranno suddivisi in gruppi di lavoro per realizzare un breve video spot di circa 3 minuti dedicato al Museo.

Utilizzando i cellulari, le macchine fotografiche e con il supporto del materiale didattico informativo precedentemente ricevuto, dovranno documentare e commentare le sale del MuMe e gli spazi esterni, decidendo in autonomia come sviluppare il lavoro, scegliendo all'interno del gruppo alcune figure tra cui il "regista", il "giornalista", il "fotografo", il "video maker" ecc.

Potranno condurre brevi interviste ai visitatori (previa autorizzazione) e realizzare delle riprese alle opere ispirandosi ai più noti programmi televisivi e documentari dedicati all'arte e alla cultura in generale.

Il lavoro sarà completato in classe e successivamente condiviso con il Museo per partecipare insieme ad altre scuole aderenti al laboratorio, ad un contest che terminerà con la fine dell'anno scolastico.

SCUOLA SECONDARIA DI SECONDO GRADO

DURATA: 180 MINUTI

PARTECIPANTI: MAX 25

COSTO: €120 A GRUPPO



CURATORI PER UN GIORNO

VISITA GUIDATA + LABORATORIO

SCH00028/3

Gli studenti dopo la visita, durante la quale sarà approfondita la storia del Museo e della collezione, analizzeranno i criteri di allestimento e le scelte curatoriali, saranno suddivisi in gruppi di lavoro.

Partendo da alcune tematiche loro suggerite ad esempio “Miti e leggende”, “Antichità greca e romana”, “Il Mediterraneo”, “Santi e Protettori”, “L’arte dei dettagli”, dovranno elaborare diverse ipotesi di percorsi di visita al MuMe, da proporre ai loro coetanei.

Sviluppando la loro capacità critica e di osservazione i ragazzi, come dei “curatori in erba”, sceglieranno liberamente le opere da inserire nel loro percorso e potranno inoltre ragionare su altre coinvolgenti tematiche da sviluppare.

SCUOLA SECONDARIA DI SECONDO GRADO

DURATA: 180 MINUTI

PARTECIPANTI: MAX 25

COSTO: €120 A GRUPPO



CUSTOMER SATISFACTION

VISITA GUIDATA + LABORATORIO

SCH00028/4

Quanti anni hai? Quante volte in un anno ti rechi al museo? Quali opere già conoscevi e come valuteresti la tua visita? Sono alcune fra le domande più frequenti che ogni museo rivolge al suo pubblico.

Gli studenti lavoreranno alla realizzazione del Customer satisfaction, da sottoporre ai compagni ed ai visitatori del museo (previa autorizzazione): sarà un modo divertente e dinamico di vivere l'esperienza museale.

I risultati raccolti dalle interviste consentiranno ai ragazzi di analizzare i vari feedback ricevuti e conoscere il target di pubblico. Al termine del laboratorio, potranno lasciare una copia del questionario al Museo, come ulteriore strumento per conoscere le opinioni dei visitatori.

SCUOLA SECONDARIA DI SECONDO GRADO

DURATA: 180 MINUTI

PARTECIPANTI: MAX 25

COSTO: €120 A GRUPPO

SCUOLA
PRIMARIA,
SECONDARIA
DI PRIMO E SECONDO GRADO

VISITE TEMATICHE

TRA MITI E LEGGENDE -SCH00029/1- Un percorso di visita tra le varie epoche storiche di Messina, alla scoperta dei personaggi raffigurati nelle opere per raccontare le loro storie, tra miti e leggende.

ANTONELLO DA MESSINA E CARAVAGGIO: GLI ARTISTI RIVOLUZIONARI -SCH00029/2- Il Polittico di Antonello da Messina e le due opere di Caravaggio sono tra le più amate e conosciute del MuMe. I due artisti hanno rivoluzionato lo stile delle loro epoche: la tridimensionalità, il grande realismo ed i forti contrasti tra luci e ombre sono solo alcune delle grandi novità da loro introdotte. La loro appassionante storia verrà raccontata e approfondita.

OGGETTI E SIMBOLI NELL'ARTE -SCH00029/3- La visita è dedicata alla scoperta del significato di oggetti e simboli, spesso misteriosi, che caratterizzano Santi e personaggi mitologici raffigurati. Le caratteristiche che li rendono riconoscibili ed unici, saranno individuati nelle opere e commentati.

PASSEGGIATA NELL'ANTICA MESSINA -SCH00029/4- Il disastroso terremoto del 1908 ha distrutto gran parte del cospicuo patrimonio storico-artistico della città. Le opere scampate al sisma e recuperate sono oggi in parte custodite nelle sale e nei depositi del Museo. Un percorso guidato tra le sale permetterà, con l'ausilio di foto e stampe d'epoca, di localizzare la loro originaria collocazione nel contesto urbano della città.

LA SICILIA ED IL MEDITERRANEO -SCH00029/5- Numerose opere esposte al MuMe celano interessanti collegamenti con Messina, la Sicilia ed il Mediterraneo. Simboli, personaggi ma anche vedute paesaggistiche che solo un occhio attento saprà riconoscere. I ragazzi saranno coinvolti in una divertente caccia al dettaglio.

TRA SFARZO E RICCHEZZA -SCH00029/6- Vivacità commerciale ed imprenditoriale hanno distinto Messina per lungo tempo, rendendola una fra le più fiorenti città del Mediterraneo. I preziosi arredi sacri, i manufatti in argento e corallo, le prestigiose opere di committenza pubblica e privata, oggi esposte al Museo, faranno rivivere l'opulenza ed il fiorente clima culturale di un'epoca ormai irripetibile.

SCUOLA PRIMARIA, SECONDARIA DI PRIMO E SECONDO GRADO

22

DURATA: 120 MINUTI

PARTECIPANTI: MAX 25

COSTO: €80 A GRUPPO



Siracusa

Parco Archeologico della Neapolis
Galleria Regionale di Palazzo Bellomo
Museo Archeologico Regionale Paolo Orsi
Castello Maniace

Simone Corvaia: *simonecorvaia@aditusculture.com*
345.6099385

Messina

Teatro Antico di Taormina
Museo e Area Archeologica di Naxos
Museo Interdisciplinare Regionale di Messina
Parco Archeologico di Tindari
Villa Romana di Patti
Parco Archeologico delle Isole Eolie - Museo Luigi Bernabó Brea

Francesca Melita: *francamelita@adirusculture.com*
345.0256618